

LITTERATUR6000 FOREDRAG DEN 3. MAJ 2022

FISKERSØN FRA AVENTOFT, NIELS BØGH ANDERSEN, 1974.

TYSKTIME, SIEGFRIED LENZ, 1968, DANSK UDGAVE 1973.

NOLDE-MALEREN, DER TRÅDTE VED SIDEN AF, HANS CHRISTIAN DAVIDSEN, 2021.

DANMARK SYD FOR GRÆNSEN - EN KULTURGUIDE TIL SYDSLESVIG,

HANS CHRISTIAN DAVIDSEN, 2019.

FORELSKET I FLENSBORG – INSIDERTIPS FRA GRÆNSEBYEN,

HANS CHRISTIAN DAVIDSEN, 2021.

SKIMMELRYTTEREN, THEODOR STORM, 1888.

DANSKERPAK OG TYSKERPAK, HANS BOLL-JOHANSEN, 2015.

HELVEDET HINSIDES HAVET, VED AAGE KRARUP NIELSEN, 1933.

ØEN, VICTORIA HISLOP, 2005.

DEN SIDSTE DANS-OG ANDRE HISTORIER, VICTORIA HISLOP, 2012.

POSTKORT FRA GRÆKENLAND, VICTORIA HISLOP, 2016.

FRA ST. CROIX TIL NAKSKOV, VICTOR CORNELINS, 1977.

THORKILD HANSENS TRILOGI:

SLAVERNES KYST, 1967.

SLAVERNES SKIBE, 1967.

SLAVERNES ØER, 1970.

MICH WRAAS TRILOGI:

HAABET, 2016.

PETERS KÆRLIGHED, 2017.

FAITH, 2018.

EVENTYRET OM KRYOLIT, KRYOLITSELSKABET ØRESUND A/S, 1988.

DEN INDERSTE KERNE, AF LOTTE KAA ANDERSEN, 2021.

SKIBET DER FORSVANDT, LARS HALSKOV & MORTEN HALSKOV, 2008.

ABELONE PÅ BANGSBO, BENT HALLER, 2017.

ROSEANNA-ROMAN OM EN FORBRYDELSE, SJÖWALL OG WAHLÖÖ, 1965.